

نمایشگاه "زوم" در سال 2010
نمایش آثار هنرهای معاصر خاورمیانه
مجریان طرح: سام بردوعول و شمیم ام مومین
ساختاری بدیل از نمایشگاه‌های هنر معاصر

نمایشگاه هنرهای معاصر "زوم" در تاریخ 29 سپتامبر 2010 در ایالت نیویورک، افتخار دارد تا آغاز به کار نمایشگاهی را در رشته‌های گوناگون سبک، رسانه و گونه‌های متفاوت هنری با هدف ایجاد زمینه‌های رشد و گسترش هنرهای معاصر در خاورمیانه اعلام کند. این نمایشگاه می‌کوشد تا صدا و چشم‌اندازی روشن از مسیر کلیدی چرخه هنر را در اختیار علاقه‌مندان قرار دهد. "زوم" با استفاده از نمایشگاه‌های متفاوت، برنامه‌های آموزشی و داده‌های مدیریتی، چشم‌اندازی جامع را در جهت توسعه گفت‌وگو بین ارتباطی ایجاد می‌کند. کمیته اجرایی و مسئول گزینش "زوم" که با هدف جستجو برای یافتن ساختاری نوین مشغول فعالیت است، متشکل از مجریان برگزاری نمایشگاه: سام بردوعول و شمیم ام مومین به کمک انجلیک جیورجیو، مدیر نمایشگاه، نمایشگاهی از 20 مجموعه و با حضور آثاری از هنرمندان 11 کشور جهان گرد هم آورده است.

کمیته مشاوران "زوم": روزلی گولدنبرگ؛ موسس و مدیر اجرایی، آنی کوهن سولال؛ نویسنده، تاریخدان فرانسوی، کارن میرهوف؛ مدیر عامل پیشین نمایشگاه و مجموعه های موزه سولومون آر گاکنهم.

نمایشگاه‌های حاضر در نمایشگاه "زوم": تاوون هوس (قاهره)، بنیاد هنری بارجیل (شارجه)، آرتیست پنژن تراست (جهانی)، اوتلت ایندپندنت آرت سپیس (استانبول)، آرتیس (تل آویو و نیویورک سیتی)، آرت ایست (نیویورک)، گالری ال تی ام اچ (نیویورک)، گالری ایام (دبی).

این نمایشگاه خلاقانه که از تاریخ یکم تا پنجم ماه دسامبر سال جاری میلادی (2010) در میامی برگزار خواهد شد، نقطه عطفی در جهت معرفی آثار و شناساندن هنرمندانی همچون: خالد حافظ از مصر، شجاع آوری از ایران، زولیکا بوآبدلا از مراکش، نظیف توپوچوغلو از ترکیه، سارا رهبر از ایران، حلیم الکریم از عراق خواهد بود. همچنین این هنرمندان صاحب سبک و صاحب نام آثار خود را در کنار گروهی از هنرمندان جوان و تازه کار همچون ایمان بعلبکی از لبنان، اورین بن شیتريت از اسرائیل، عبدالناصر قارم از عربستان سعودی، به نمایش خواهند گذاشت. انجلیک جیورجیو، مدیر نمایشگاه تصریح کرد، "با رشد روزافزون و چشمگیر هنرمندان خاورمیانه در عرصه جامعه هنر بین‌المللی و بازار عرضه محصولات هنری در سطح جهان، "زوم" در تلاش است تا نگاه ویژه خود را به آثار هنرمندان این منطقه معطوف کند." زوم همچنان

که تلاش می‌کند خود را به عنوان محلی شایسته برای گردهمایی‌های هنرمندان، صاحبان مجموعه‌ها و کارشناسان عرصه هنر معرفی کند، آثار فاخر هنرمندان خاورمیانه را در جایگاهی سزاوار در معرض دید علاقه‌مندان قرار خواهد داد.

موضوعات مطروحه در طی دوران برگزاری نمایشگاه، تصویر بین‌المللی و قابل ملاحظه‌ای از مشکلات هنرمندان خاورمیانه را به دست خواهد داد. این نمایشگاه که در مجاورت موزه هنرهای باس در ساحل میامی برگزار می‌شود، در این جلسات با بهره‌گیری از نظر اساتیدی چون: **سوزان کوتر**؛ سرپرست نمایشگاه پروژه دبی موزه گانگنیم، **ویلیام ولز**؛ موسس نمایشگاه تاوون هوس قاهره، **جسیکا مورگان**؛ مدیر گروه مطالعات خاورمیانه شناسی اسلامی در **École Des Hautes Études En**، **لیویا الکساندر**؛ مدیر اجرایی موزه آرت ایست، **لئون کرمپل**؛ مجری **Haus der Kunst** و طارق زکی؛ هنرمند برجسته و به نام از مونیخ، به بحث و تبادل نظر خواهد پرداخت.

سام بردو عول، همبانی و یکی از مجریان برگزاری این نمایشگاه می‌گوید، "زوم هوشمندانه مسائل مورد توجه خود را با رویکردی پایان ناپذیر دنبال خواهد کرد." وی افزود، "زوم با ایجاد تغییر در موضوعات مورد بحث، فرصت تحقیقات موفق را فراهم می‌سازد و این تحقیقات نوین نیز به نوبه خود فرصتی را برای شاخه‌های گوناگون در زمینه نمایشگاه‌های بین‌المللی هنر و کسب دانش و تجربه در رشته هنر ایجاد می‌کند."

جهت کسب اطلاعات بیشتر درباره نمایشگاه هنرهای معاصر "زوم" از پایگاه اطلاع‌رسانی زیر دیدن فرمایید:

www.zoomartfair.com